

東南科技大學教師專業成長社群

【校內成長社群】活動紀錄表

(每次活動均需紀錄並簽到)

社群名稱	數位人文創新教師社群		
活動主題	雷射雕刻與 3D 列印技術		
活動類型 (擇一)	☐ 主題式講座 ☐ 專業研習工作坊 ☐ 教學經驗分享 ☐ 讀書會		
活動地點	志平 106	主辦人	游凱麟
參與人員	■校內教師 <u>10</u> 人 ☐ 校外教師 <u> </u> 人 ■校外講者 <u> </u> 人 ■工作人員(職員) <u> 1 </u> 人 共計 <u> 11 </u> 人，詳如簽到表(檢附社群簽到表)		
活動摘要與助益 (文字簡述 200 字以內)			
一、活動內容(時程表，請自行增減欄位)：			
日期	時間	活動內容	主持/主講
4/29	12:30~12:40	社群成員報到，活動內容介紹	主持人 游凱麟
	12:40~14:30	介紹系上目前 現有雷雕與 3D 列印器材 Q&A 時間	講者-陳進士主任 主持人 游凱麟
二、活動紀要(簡述)：			
「數位人文創新教師社群」活動以數位媒體設計系之系上教師為主的校內社群；主要希望透過此社群活動，邀請數位媒體、平面設計與視覺傳達相關之業界人士，前來校內做經驗分享與交流，提升校內老師授課更加多元化，亦增加師生共同交流之時光。原定邀請之業師因行程無法前來，於是改由陳進士主任講解並操作至平 107 實驗室中採購之雷射雕刻與 3D 列印機的使用方式，讓系上同學與老師更加理解設備維護與使用方式；也鼓勵同學使用更多元方式製作作品。			
三、活動反思與助益(簡述)：			
本次活動中，陳進士主任講解並操作至平 107 實驗室中採購之雷射雕刻與 3D 列印機的使用方式，讓系上同學與老師更加理解設備維護與使用方式；也鼓勵同學使用更多元方式製作作品。師生皆表示收穫良多，也會將嘗試建議融入作品改進。			

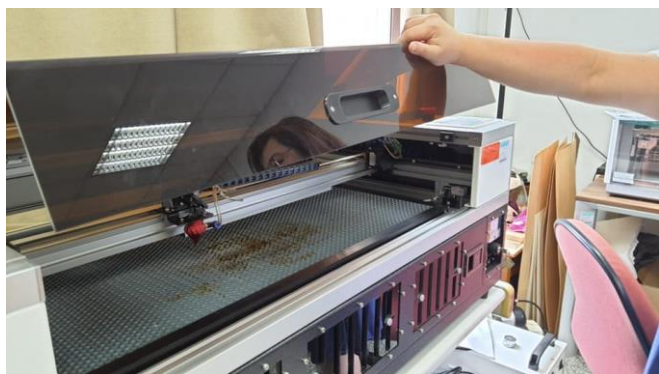
【校內成長社群】活動紀錄表

四、觀察本次活動社群成員是否具有以下素養(勾選)：

- 具有合作分享的態度與能力
- 能重視專業領域的價值
- 能專業對話彼此支持
- 能擴大視野精進檢討
- 能熱情分享不藏私
- 能創新運用教學資源

具代表性活動照片(至少 4 張並加註說明)

活動照片 (1)



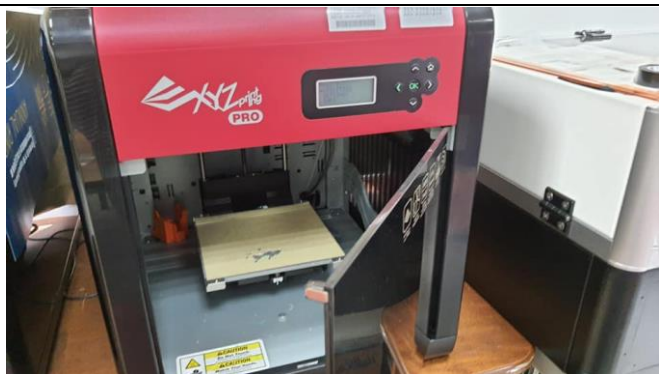
活動照片 (2)



活動照片 (3)



活動照片 (4)



【校內成長社群】活動紀錄表

(每次活動均需紀錄並簽到)

社群名稱	數位人文創新教師社群		
活動主題	廣告設計與包裝 校外講者:邱顯能		
活動類型 (擇一)	☐ 主題式講座 ☐ 專業研習工作坊 ☐ 教學經驗分享 ☐ 讀書會		
活動地點	志平 106	主辦人	游凱麟
參與人員	■校內教師 <u>10</u> 人 ☐ 校外教師 <u> </u> 人 ■校外講者 <u>1</u> 人 ■工作人員(職員) <u>1</u> 人 共計 <u>12</u> 人，詳如簽到表(檢附社群簽到表)		
活動摘要與助益 (文字簡述 200 字以內)			
一、活動內容(時程表，請自行增減欄位)：			
日期	時間	活動內容	主持/主講
5/6	12:30~12:40	社群成員報到，活動內容介紹	主持人 游凱麟
	12:40~13:40	廣告設計與包裝	講者 邱顯能
	13:40~13:50	中場休息	主持人 游凱麟
	13:50~14:40	學生作品與課程建議	講者 邱顯能
	14:40~14:50	Q&A 時間	
二、活動紀要(簡述)：			
「數位人文創新教師社群」活動以數位媒體設計系之系上教師為主的校內社群；主要希望透過此社群活動，邀請數位媒體、平面設計與視覺傳達相關之業界人士，前來校內做經驗分享與交流，提升校內老師授課更加多元化，亦增加教師共同交流之時光。本場次活動邀請到查爾特設計廣告公司負責人-邱顯能先生，分享他對商品設計與包裝設計與結合在地文化之觀點與建議。			
三、活動反思與助益(簡述)：			
本次活動講者邀請到查爾特設計廣告公司邱顯能先生，分享他對商品設計與包裝設計與結合在地文化之觀點與建議；系上老師表示專業就是隔行如隔山，為避免閉門造車，能聽到業界專家的經驗分享，收穫良多未來將會嘗試融入教學科目，實際應用在學生身上。			

【校內成長社群】活動紀錄表

四、觀察本次活動社群成員是否具有以下素養(勾選)：

- ☐具有合作分享的態度與能力 ☐能重視專業領域的價值 ☐能專業對話彼此支持
☐能擴大視野精進檢討 ☐能熱情分享不藏私 ☐能創新運用教學資源

具代表性活動照片(至少 4 張並加註說明)

活動照片 (1)



活動照片 (2)



活動照片 (3)



活動照片 (4)



東南科技大學教師專業成長社群

【校內成長社群】活動紀錄表

(每次活動均需紀錄並簽到)

社群名稱	數位人文創新教師社群		
活動主題	台灣商業動畫業界 校外講者: 湯樹金		
活動類型 (擇一)	☐ 主題式講座 ☐ 專業研習工作坊 ☐ 教學經驗分享 ☐ 讀書會		
活動地點	志平 106	主辦人	游凱麟
參與人員	■校內教師 <u>10</u> 人 ☐ 校外教師 <u> </u> 人 ■校外講者 <u>1</u> 人 ■工作人員(職員) <u>1</u> 人 共計 <u>12</u> 人，詳如簽到表(檢附社群簽到表)		
活動摘要與助益 (文字簡述 200 字以內)			
一、活動內容(時程表，請自行增減欄位)：			
日期	時間	活動內容	主持/主講
5/13	12:30~12:40	社群成員報到，活動內容介紹	主持人 游凱麟
	12:40~13:40	台灣商業動畫業界	講者-湯樹金
	13:40~13:50	中場休息	主持人 游凱麟
	13:50~14:40	學生作品與建議	講者-湯樹金
	14:40~14:50	Q&A 時間	
二、活動紀要(簡述)：			
「數位人文創新教師社群」活動以數位媒體設計系之系上教師為主的校內社群；主要希望透過此社群活動，邀請數位媒體、平面設計與視覺傳達相關之業界人士，前來校內做經驗分享與交流，提升校內老師授課更加多元化，亦增加教師共同交流之時光。本場次活動邀請到奇娛號動畫工作室 Miratoon Studio 湯樹金先生，請他分享台灣動畫業界，動畫接案以及動畫設計經驗分享。			
三、活動反思與助益(簡述)：			
本次活動講者邀請到湯樹金先生，奇娛號動畫工作室 Miratoon Studio 湯樹金先生，請他分享台灣動畫業界，動畫接案以及動畫設計經驗分享，並請湯老師指導與建議系上動畫專題製作的學生作品，師生皆表示收穫良多，也會將嘗試建議融入作品改進。			
四、觀察本次活動社群成員是否具有以下素養(勾選)：			
■具有合作分享的態度與能力 ■能重視專業領域的價值 ■能專業對話彼此支持 ■能擴大視野精進檢討 ■能熱情分享不藏私 ■能創新運用教學資源			

【校內成長社群】活動紀錄表

具代表性活動照片(至少 4 張並加註說明)

活動照片 (1)



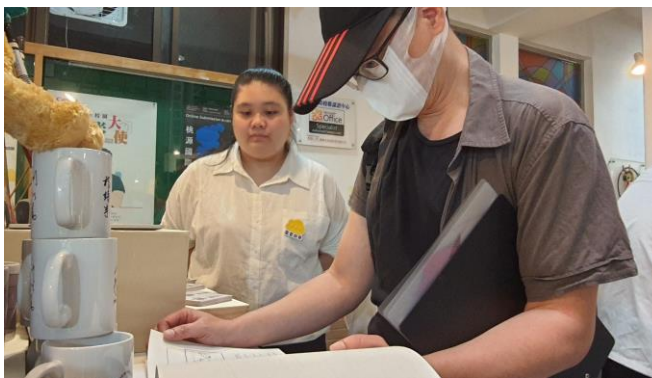
活動照片 (2)



活動照片 (3)



活動照片 (4)



【校內成長社群】活動紀錄表

(每次活動均需紀錄並簽到)

社群名稱	數位人文創新教師社群		
活動主題	網路繪圖世代經營		
活動類型 (擇一)	☐ 主題式講座 ☐ 專業研習工作坊 ☐ 教學經驗分享 ☐ 讀書會		
活動地點	志平 106	主辦人	游凱麟
參與人員	■校內教師 <u>10</u> 人 ☐ 校外教師 <u> </u> 人 ■校外講者 <u>1</u> 人 ■工作人員(職員) <u>1</u> 人 共計 <u>12</u> 人，詳如簽到表(檢附社群簽到表)		
活動摘要與助益 (文字簡述 200 字以內)			
一、活動內容(時程表，請自行增減欄位)：			
日期	時間	活動內容	主持/主講
5/27	12:30~12:40	社群成員報到，活動內容介紹	主持人 游凱麟
	12:40~13:40	網路繪圖世代經營	講者 張兆元
	13:40~13:50	中場休息	主持人 游凱麟
	13:50~14:40	學生作品與課程建議	講者 張兆元
	14:40~14:50	Q&A 時間	
二、活動紀要(簡述)：			
「數位人文創新教師社群」活動以數位媒體設計系之系上教師為主的校內社群；主要希望透過此社群活動，邀請數位媒體、平面設計與視覺傳達相關之業界人士，前來校內做經驗分享與交流，提升校內老師授課更加多元化，亦增加教師共同交流之時光。本場次活動邀請到張兆元先生，請他分享網路數位繪圖與虛擬主播、社群實況直播...網路世代的經驗。			
三、活動反思與助益(簡述)：			
本次活動講者邀請到張兆元先生，近年來網路社群與傳播方式相較起過往有相當大的不同，張老師以網路數位繪圖與虛擬主播、社群實況直播為主題，分享網路世代的經驗；系上老師表示專業就是隔行如隔山，為避免閉門造車，能聽到業界專家的經驗分享，收穫良多未來將會嘗試融入教學科目，實際應用在學生身上。			

【校內成長社群】活動紀錄表

四、觀察本次活動社群成員是否具有以下素養(勾選)：

- 具有合作分享的態度與能力 ■能重視專業領域的價值 ■能專業對話彼此支持
■能擴大視野精進檢討 ■能熱情分享不藏私 ■能創新運用教學資源

具代表性活動照片(至少 4 張並加註說明)

活動照片 (1)



活動照片 (2)



活動照片 (3)



活動照片 (4)

