

# 東南科技大學高等教育深耕計畫第一部分主冊：以深坑為基地向世界招手

## 活動成果表

執行方案： A-1-1-4深碗課程

課程名稱： 校外展演實務

學生教師：

指導教師： 陳雪甄

日期： 3/9~6/23

時間： 非固定時間

開課單位： 表藝系

課程地點： 中正 901 及遠距  
教學

活動人數： 24

管考單位： 教務處課務組

### 對應項目

項目 勾選	中程校務發展	高教四大面向	
		落實教學創新 及提升教學品質	高教四大面向
V	學生第一 教學至上	落實教學創新 及提升教學品質	A 推動創新教學 優化學習成效
	產業鏈結 學用合一	發展學校特色	B 全人生涯啟動 強化產學接軌
	提升效能 永續發展	提升高教公共性	C 強化教學支持系統 與高教公共性
	關懷社會 放眼國際	善盡社會責任	D 實踐社會責任 培育利他公民

### 活動簡述：

為鼓勵學生積極參與校外展演活動，將課程上所學應用於專業藝術節的參與，故指導本系三組學生組隊參與 2021 台北藝穗節演出。從企劃報名、場地挑選、劇本創作、演員排練，到組織行政宣傳，指導各組深入執行工作，學習面對校外業界事務，落實創意的執行，及學習領導組織團隊處理問題，藉此課程及活動拓展視野與產業接軌，在未來獨立創造機會。

### 具體成效：

三組學生演出團隊作品分別是：

實境推理劇場【99 偵探社】

觀眾互動參與劇場及單人表演【Sophia 共犯】

肢體劇場及當代小丑表演【孤獨與痛苦最大值】

原定於 8/16~9/5 參與台北藝穗節演出，但因疫情主辦單位宣告停止，故無法完成實體演出。但仍以同步遠距教學方式，分組指導學生完成劇本及行政製作宣傳相關作業，並鼓勵學生持續發展作品，未來於其他平台呈現公演。相關演出說明於附件。

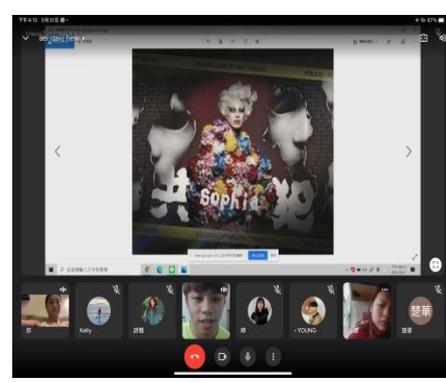
### 活動照片



照片 1 說明：劇本設想及企劃討論



照片 2 說明：演出型式規劃討論



照片 3 說明：同步遠距教學



照片 4 說明：99 偵探社宣傳海報



照片 5 說明：Sophia 共犯宣傳海報



照片 6 說明：痛苦最大值宣傳海報