東南科技大學高等教育深耕計畫第一部分主冊：以深坑為基地向世界招手

活動成果表

執行方案： A2-1 業師協同教學
活動主題： 商品攝影與後製
主 講 人： 陳俊豪/林冠宇
班　　級： 創設二甲
學 生 數： 54 人
上課地點： 志平樓 309 室

對應項目

項目勾選	中程校務發展	高教四大面向	
✓	學生第一教學至上	落實教學創新及提升教學品質	A 推動創新教學優化學習成效
	產業鏈結學用合一	發展學校特色	B 全人生涯啟動強化產學接軌
	提升效能永續發展	提升高教公共性	C 強化教學支持系統與高教公共性
	關懷社會放眼國際	善盡社會責任	D 實踐社會責任培育利他公民

活動簡述：

1 業師協同授課目的

因應近來「自媒體(VLOG)」行業盛行，許多學生在家都是直播主或 Youtuber，自己經營自己的媒體頻道。也有不少同學對這樣的創業方式或嚮往成為網紅有著濃厚的興趣，因此在潮流驅使之下，身為授課教師的我，認為林冠宇老師在攝影器材行銷售攝影器材長年的經驗，肯定比我們整日在學校教書的教授們更了解目前攝影器材市場上的動態，因此請他來介紹「自媒體攝影器材」的裝備，由入門級到專業級都介紹。

2.課程表

日期	時間	主題
4/30	13:20~15:10	自媒體攝影之器材攻略
5/7		自媒體攝影之實拍技巧

具體成效：

1.本學期業師協同教學授課方式：實務操作教學

2.教學成效：

(1)學生：

學生了解目前台灣自媒體經營的入門級與專業級攝影器材。

學生了解自媒體攝影器材不僅只是攝影機，還需要注意燈光、錄音、腳架與後製軟體。

學生了解如何自我架設自媒體攝影棚，可以自己拍攝小型產品與個人影像輸出。

學生實地操作業師帶來的入門級與專業級的昂貴器材。

PS. 還有甚麼機會學生可以親手觸摸這些不是學校設備，卻是昂貴無比的攝影設備呢？

(2)老師：

1.透過與業師協同教學的合作，能夠了解更多自媒體的攝影專業內容與業界生態。即時調整接續的授課內容以便符合產業現況。

2.透過校外業師協同教學的整合，讓課程內容更顯得活潑與生動。學生參與度高，且滿意度高。

3.透過業師的授課內容使學生佐證老師課堂的教學內容，增加學生聽課率！

問卷資料回饋：(1)講者重視教學互動，鼓勵學生發問或表達意見：65%非常同意、27%同意、8%普通；(2)講者能掌握課堂內的教學氣氛，以及留意學生聽講的反應：52%非常同意、37%同意、11%普通；(3)講者的專業與授課巧，讓我感到滿意：68%非常同意、20%同意、12%普通；(4)講者之教授內容，符合本課程學習之需求：65%非常同意、30%同意、5%普通(5)講者整體的上課方式與態度，讓我感到滿意：68%非常同意、25%同意、7%普通

活動照片

業師上課情形

業師上課情形

業師上課情形

業師上課情形

業師上課情形

業師上課情形