

東南科技大學【推動實務教學-教學活動補助】

產業接軌活動執行成效表

活動名稱	原木產品製作		
活動時間	原申請預計辦理日期是否有改期： ☒ 無 ☐ 有（原因：_____）		
活動地點	臺北市天津街 14 號 1 樓	參與人員 (請勾選並填寫)	☐ 學生_____人（男性____人，女性____人） ☒ 教師 10 人（男性 6 人，女性 4 人） 共計 10 人，詳如簽到表(檢附活動簽到表)

活動重點與助益（文字簡述 300 字以內）

一、活動內容：（流程表，可自行設計，增加欄位）

日期	時間	活動內容	主持/主講
111.03.19	08:00~10:00	1. 設計實務的操作：從發想、討論、評估、計畫、原型製作 2. 家具設計的基本概念與人體工學觀念	翁君宇
	10:10~12:00 13:00~14:00	基本木材加工知識：材料＋手工具＋機器操作	
	14:00~17:00	指導材料、結構、造型三者間的關係並與實務結合	

二、活動目的：

為提升教師實務教學知能與成效，鼓勵各系教師利用假日(非上班日)時間赴業界進行實務知能研習活動(校外)，以系發展主軸的特定領域主題之專業知能〔不包含證照研習〕。

三、活動紀要：

此次研習為上午兩堂課程，翁君宇講師先介紹現今室內設計業界運用原木材料的比例狀況，以前因原木材質較昂貴，所以衍伸許多透過木皮貼附的家具與室內裝飾牆面，而現代人生活水準提高，並且願意讓居家品質提高，讓使用原木的設計師與業主比例提高，成為一種裝修型態的轉變，並且原木的產品與不同風格樣式的搭配適性程度高，漸漸受到現代人的喜愛；下午翁君宇講師讓參與的學員自己動手製作學員進行挑選的產品，藉由製作的過程中結合複合材質的運用，讓作品質感大大提升，學員們木頭的認識，復古裝飾的拼接，木料鑽孔、上色、複合材料的運用到最後的表面處理，皆動手實際參與體驗。

四、成效或助益(質化)：

目前室內裝修設計中，木工為工程中的大項目，但現場訂作家具漸漸被系統家具取代，但不變的是，原木創造出的產品依然受到一般大眾接受與喜愛，不僅原木本身的質感與香味讓空間的氛圍有昇華的效果外，普遍常用的夾板、木心板與塑合板膠合使用的接著劑具有危害健康的疑慮，漸漸的住家設計使用天然原木的概念也形成一股裝修的新潮流，參與的老師能經過此次研習，對於原木的裝修風格、家具、原木複合產品有所了解，並熟悉其運用的相關知識，將帶入未來的課程當中。

1. 增進教師對於目前業界原木家具的認識。
2. 協助本校教師實質參與職場實務運作。
3. 開發學生不同管道與領域之實習機會與產學合作的機會。

五、具體成果(量化)：

成果項目及內容	檢附佐證資料 (請打 V)
☒ 研習實作成品： <u>10</u> 件 ☒ 研習實務導入課程： <u>4</u> 門(課程名稱： <u>木工實作、家具設計、室內設計、室內材料與構造</u>) ☐ 研發實務教學教案： _____ 案 ☒ 規劃下一學期開設實務課程： <u>2</u> 門(課程名稱： <u>家具設計、木構造實務</u>) ☒ 開發產學合作單位簽約： <u>1</u> 個(公司名稱： <u>創揚室內裝修企業股份有限公司</u> 實習名額： <u>1</u> 位 ☐ 其他(簡述)	V

自我評估 (請統計活動意見回饋表後，填入百分比)	題目	滿意度量表統計 (%) (5=非常同意，4=同意，3=普通，2=不同意，1=非常不同意)				
		(5)	(4)	(3)	(2)	(1)
	一、我覺得參加這項活動有助於					
	1.瞭解產業發展趨勢，增進我的專業職能	90%	10%	0%	0%	0%
	2.分享與討論實務教學問題	90%	10%	0%	0%	0%
	3.規劃與改善我的教學方法，落實課程實務與創新	100%	0%	0%	0%	0%
	4.與他人共享教學實務	80%	20%	0%	0%	0%
	二、整體來說，對本次活動的感受					
	1.我感到滿意	100%	0%	0%	0%	0%
	2.符合我的預期	100%	0%	0%	0%	0%
	3.我下次還會參加類似活動	100%	0%	0%	0%	0%
	三、關於學校行政與經費支援					
	1.我知道學校有研習活動經費可申請	90%	10%	0%	0%	0%
	2.我知道學校有教師研習的相關訊息	100%	0%	0%	0%	0%
具代表性活動照片(至少 6 張並加註說明)						

活動照片 (1)



說明：主講者照片

活動照片 (2)



說明：主講者與學員互動照片

活動照片 (3)



說明：學員活動照片 1

活動照片 (4)



說明：學員活動照片 2

活動照片 (5)



說明：活動中學員使用材料照片 1

活動照片 (6)



說明：活動中學員使用材料照片 2

活動照片 (7)



說明：學員與講師大合照

活動照片 (8)



說明：團體大合照



楊孝生老師作品照片



江奇成老師作品照片



林秉如老師作品照片



黃佳模老師作品照片



陳進士老師作品照片



賴韋伶老師作品照片



劉懿瑾老師作品照片



蒲麗惠老師作品照片



陳麗惠老師作品照片



李家宇老師作品照片