

東南科技大學【推動實務教學-教學活動補助】

產業接軌活動執行成效表

活動名稱	軟裝漆藝創作		
活動時間	原申請預計辦理日期是否有改期： ☒ 無 ☐ 有（原因： ）		
活動地點	台北市中山區復興北路 82 號 9 樓 Unlimited art studio	參與人員 (請勾選並填寫)	☐ 學生_____人（男性___人，女性___人） ☐ 教師_10_人（男性_7_人，女性_3_人） 共計_10_人，詳如簽到表(檢附活動簽到表)

活動重點與助益（文字簡述 300 字以內）

一、活動內容：（流程表，可自行設計，增加欄位）

研習時程表			
日期	時間	主題	主講人
111.10.29	08:00~10:00	1. 課程色彩與材料介紹 2. 手工具使用與維護 3. 創作準備事項與叮嚀 4. 創作案例分享、畫作技巧 5. 配色與材料、原料比例搭配	邱珮甄
	10:10~12:00 13:00~14:00	流體畫手法講解： 1. 杯扣法 2. 珠線法 3. 葉脈法 4. 混色法 5. 曼陀羅 6. 廢料使用 7. 細胞技法	
	14:00~17:00	軟裝漆藝實體創作： 1. 先選擇色系 2. 作品的盲處先上底色 3. 翻過來從背面開始創作 4. 正面創作 5. 作品晾乾 6. 上亮光漆	

二、活動目的：

為提升教師實務教學知能與成效，鼓勵各系教師利用假日(非上班日)時間赴業界進行實務知能研習活動(校外)，以系發展主軸的特定領域主題之專業知能。

三、活動紀要：

透過軟裝漆藝創作流動畫以及彩繪漆作藝術作品，帶來舒適的療癒課程，改變住家室內設計的氛圍。本課程皆使用較為環保的水性原料，分析各種施作技法與流程，再經由團體互動及學員心得分享以達成學習目標。隨自己的心情調色及運用不同技法或不用技法，放鬆的與自己的對話，讓顏色抒發最真實的內在自我。漆作彩繪藝術課程不需要美術基礎，以最新的創作手法導入，運用於居家生活中，平時DIY創作趣味無窮，同時也達到美化生活環境的目的。透過紋樣外觀、顏色、圖樣等，本次活動讓老師們能了解製作與流程。

四、成效或助益(質化)：

本次活動進行文創小物製作，軟裝漆藝實體創作：先選擇色系、作品的盲處先上底色、翻過來從背面開始創作、正面創作、作品晾乾一系列的流程教學，搭配研習老師的實際案例介紹，如何從在地特色搜尋文化素材並運用，使學員能了解漆藝在市面上的興起扮演重要腳色，並且可以結合更多複合材料與不同工種，創造更有深度的藝術價值。

1. 塗裝相關知識的了解與應用，並強化空間設計及藝術美感等概念。
2. 培養有關金屬、木器、建築及彩繪塗裝專業技能及知識。
3. 材料與操作工具認識，適合施作的場地與作品介紹，加入不同工法的創意施作方法，並以實作經驗為重；設計製作藉由案例作品的分析然後實踐，作為銜接理論與實務的重要平台。

五、具體成果(量化)：

成果項目及內容	檢附佐證資料 (請打 V)
☒ 研習實作成品：10 件 ☐ 研習實務導入課程：_____門(課程名稱：_____) ☐ 研發實務教學教案：_____案 ☐ 規劃下一學期開設實務課程：_____門(課程名稱：_____) ☐ 開發產學合作單位簽約：_____個(公司名稱：_____) 實習名額：_____位 ☐ 其他(簡述)：	V

自我評估 (請統計活動 意見回饋表 後，填入百分比)	題目	滿意度量表統計 (%) (5=非常同意，4=同意，3=普通，2=不同意，1=非常不同意)				
		(5)	(4)	(3)	(2)	(1)
	一、我覺得參加這項活動有助於					
	1.瞭解產業發展趨勢，增進我的專業職能	100%	0%	0%	0%	0%
	2.分享與討論實務教學問題	90%	10%	0%	0%	0%
	3.規劃與改善我的教學方法，落實課程實務與創新	100%	0%	0%	0%	0%
	4.與他人共享教學實務	90%	10%	0%	0%	0%
	二、整體來說，對本次活動的感受					
	1.我感到滿意	100%	0%	0%	0%	0%
	2.符合我的預期	90%	10%	0%	0%	0%

	3.我下次還會參加類似活動	100%	0%	0%	0%	0%
	三、關於學校行政與經費支援					
	1.我知道學校有研習活動經費可申請	90%	10%	0%	0%	0%
	2.我知道學校有教師研習的相關訊息	80%	20%	0%	0%	0%
具代表性活動照片(至少 6 張並加註說明)						
活動照片 (1)		活動照片 (2)				
						
說明：主講者現場照		說明：成員與講師互動照				
活動照片 (3)		活動照片 (4)				
						
說明：成員活動照		說明：成員活動照				
活動照片 (5)		活動照片 (6)				



說明：成員現場使用材料照片

活動照片 (7)



說明：成員現場使用材料照片

活動照片 (8)



說明：活動全景照



說明：大合照



說明：劉懿瑾作品照片



說明：陳進士作品照片



說明：江奇成作品照片



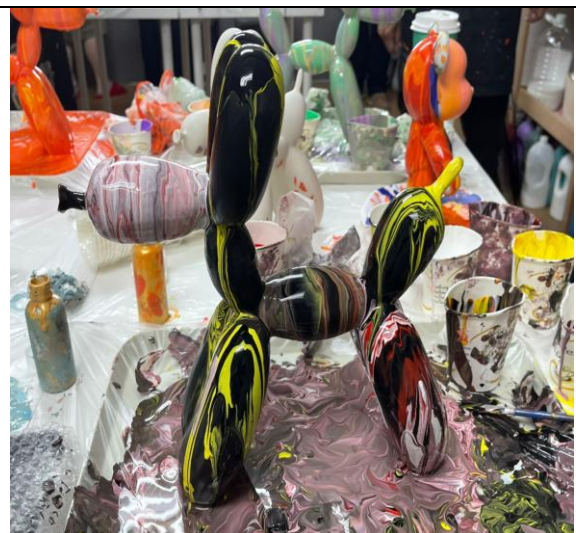
說明：楊孝生作品照片



說明：黃佳模作品照片



說明：李家宇作品照片



說明：單忠倫作品照片



說明：林秉如作品照片



說明：陳麗惠作品照片



說明：賴韋伶作品照片