東南科技大學高等教育深耕計畫【A-1-2.學習本位的教學創新】

活動成果表

喆

執行課程: 深碗課程

原課程名稱: 演出實務

深碗課程名稱 短劇創作與演出實務

授課教師: 鄭舜文

日期: 如簽到表

開課單位: 表演藝術系 課程地點: 月半窩表演空間

修課人數: 22 管考單位: 教務處課務組

活動簡述:

這次的深碗課程,自主編創了三個短篇喜劇,並且選在台北知名的喜劇現場-月半窩,舉辦本課程的成果展『短劇之夜』。

爲了能夠與業界合作,課程內容設計了不僅設計了戲 劇表演的課程,還設計了後臺技術課程如控臺燈光技 術執行,音響設計執行,舞臺台設計等等內容。

具體成效:

1.編創 3 部短劇:《神父》,《家豪之爭》《我愛晶晶》

13:00-19:00

- 2.在『月半窩』舉辦售票演出。
- 3.現場觀眾 60 人

間:

4.觀眾回饋問卷,滿意度95%

活動照片







照片 1 說明:演出前重點提醒



照片 2 說明:演員梳化



照片 3 說明:演出活動主持



照片 4 說明:執行燈光設計

照片 5 說明:導演行前指導

照片 6 說明:觀眾與演員和全體工作人員大合照

