



東南科技大學高教深耕計畫業師協同教學成果表

計畫 A：教學創新精進

指標 1. 學生專業實務技術能力推動成效 SDGs4

對應本校中程校務發展：學生第一、教學至上

課程名稱	室內設計 II		
上課地點	仁愛樓 304 室	班 級	室設二甲
原授課教師	江奇成	業師姓名	陳恩慧
業師協同授課目的			
教導商業複合式咖啡廳空間室內設計專題理念與重點，以及繪製包括幾項商業與咖啡廳結合之平面圖、天花板圖、立面圖、剖面圖、施工大樣圖、3D 透視圖技巧。 協同授課之預期成效為：1.使學生瞭解商業與複合式咖啡廳室內設計專題內容與繪圖技術。2.說明商業與複合式咖啡廳室內設計專題各項圖面要求重點與應注意事項。3.培養學生正確商業與複合式咖啡廳室內設計專題的觀念以及各種繪圖技巧。4.指導學生如何將設計內容與構想轉換成符合業主與使用者的專案設計。			
課程紀錄			
1. 課程表			
日期	時間	授課主題	授課教師
3/26	13:20~17:10	住宅客廳與餐廳平面圖、天花板圖	陳恩慧
4/9	13:20~17:10	住宅客廳與餐廳立面圖、剖面圖、細部圖	陳恩慧
4/16	13:20~17:10	住宅客廳與餐廳設備圖及大樣圖	陳恩慧
2. 人數統計：			
32 人			
具體成效			



1. 本學期業師協同教學授課方式：☐ 實務經驗分享 ☒ 實務操作教學、實習課程
☐ 輔導證照考試(證照名稱：_____，通過人數：_____人或考試日期_____)
☐ 校外參觀、體驗學習(地點：_____)
☐ 指導專題製作、專題競賽(專題或競賽名稱：_____，獲獎人數：_____人)

2. 教學成效：

學生部分：

- (1) 加強對複合式咖啡廳空間規畫的能力，並且融入藝術及美學設計理念於課程中，促進以室內美學設計單元達成本系之核心能力四(具備藝術美學設計及創意思維之能力)，另外教導學生如何應用室內材料在節能設計重點，同時幫助學生具備系核心能力三(應用建築材料與綠色資源之能力)。強調複合式咖啡廳空間平面立面圖、剖面圖、細部圖與設備圖、大樣圖、天花板的繪圖技巧，以及構圖重點，幫助學生進行複合式咖啡廳空間手繪圖能力。
- (2) 在課程中融入新台北地區生態環境的教學觀點，探討複合式咖啡廳空間設計特色，培養節能減碳的認同感，進而喚醒維護地方發展節能設計的意識，達成校訂基本素養之「科技素養」。另外課程中亦加強複合式咖啡廳空間節能等設計重點，以達成另一基本素養「職場素養」。
- (3) 本次協同教學對學生的專業培育成效有：A.使學生瞭解室內住宅客廳與餐廳設計之內容與規畫重點。B.說明複合式咖啡廳空間設計之各項圖面要求重點與應注意事項。C.培養學生正確的複合式咖啡廳空間設計的電腦繪圖技術。D.教導學生如何將室內健康材料應用至住宅客廳與餐廳設計。

老師部分：

- (1) 擴充複合式咖啡廳空間設計的條件，包括：
 - A. 複合式咖啡廳空間光源設計的控制-照明燈具能源密度之調降；適度引用自然光以減少照明燈具使用量及照明燈具。
 - B. 了解複合式咖啡廳空間安全建材的類型-商業辦公室與咖啡廳設施及裝修材料及塗料含有甲醛等致癌物質的建材。
 - C. 複合式咖啡廳空間設備圖與大樣施工圖的繪圖重點。
 - D. 複合式咖啡廳空間立面圖的表現技巧。
- (2) 引導同學自設計方法著手，依循題目及室內功能特性，設定預定進度並且逐步完成設計。
- (3) 依據不同的設計題目，擬定適當的教學主題，藉著設計題目之實際練習，瞭

解各類室內設計問題，並訓練解決問題之能力。

(4)了解設計經由以下之程序進行：

A.題目解釋：由出題老師就題目之內容詳細解釋，並討論安排其進度。

B.資料收集：與題目有關之設計資料或類似個案，學生分組廣泛收集影印，當做設計之參考。

C.草圖修改：學生每人各自做設計練習，每位學生修改草圖。

D.正圖繪製及模型製作：依進度規劃給學生合理時間繪製正圖進行圖面表現練習。

問卷資料回饋(請同學上網填答 <https://forms.gle/DTMr7czZM8QECyqM8>)

上課照片(至少 8 張，請加簡要說明)



學生進行專題設計繪圖



業師指導學生進行專題繪圖



業師講解複合式咖啡廳設計重點



業師講解複合式咖啡廳模型製作技術



學生進行專題設計繪圖



業師指導學生進行專題繪圖



業師指導學生進行複合式咖啡廳手繪設計



業師講解複合式咖啡廳細節與技術



上課講義

114學年度第二學期

室內設計II

商業複合式咖啡廳空間室內設計



指導老師：陳恩慧老師

115.03.26

1.設計目的

- 設計一處充分與環境融合的住宅客廳與餐廳空間，並且可以展現住宅客廳與餐廳空間。。
- 藉由這次的設計練習，學習如何設計一處可以提供人心休憩的住宅客廳與餐廳。



設計理念

- 複合式咖啡店就是將「**主體的咖啡店**」與「**其他的行業**」作結合，以複合式經營的理念去滿足各種不同需求的客層。
- 複合式經營的好處是「可以藉由不同的商品來分攤開店的風險」，如果有一項生意不好賺錢，另外一項賺錢的話還可以彌補整間店的虧損。

2.基地說明



大明樓一樓星巴克咖啡店



設計基地外觀



入口右側



入口左側及櫃檯

3. 學習目標

文化環境：分析並反映特定文化與商業空間之環境特點、元素與語彙；
 案例學習：各類住宅客廳與餐廳空間之設計案例的收集與分析；
 認識材料：掌握材料的質感與表現之空間效果(天、地、壁、家具...)；
 空間構成：業主的需求轉變為實質的設計內容；
 人因尺寸：空間與家具尺度的掌握與應用；
 色彩應用：配合風格設計與空間色彩配置；
 圖面呈現：以電腦繪製各種圖面(唯透視及細部可以手繪的方式呈現)；
 設計表現：設計版面與模型製作的整體表現效果；
 模擬動畫：依據動線規劃、串連各空間透視圖成虛擬動畫；

「住宅客廳與餐廳結合構想企畫書」

格式包括：(採A4紙印出)

- (1)封面；
- (2)型態介紹－如星巴克、西雅圖、丹堤…等
- (3)生活模式－如樂器店、眼鏡行、鐘錶店…等
- (4)整體空間規劃比例(包括公用、私用區域)；
- (5)區域規劃與動線安排



案例介紹

咖啡座席+茶葉商品販售之複合式空間



案例介紹

藝文閱讀之複合式空間



案例介紹 生活複合式概念店





4. 空間需求

- 室外休閒空間：可設置親子或休閒設施。
- 入口空間：人群集散與等候之空間。
- 工作檯(包含櫃檯)：點餐、餐點處理工作檯面、結帳與諮詢之用。
- 廚房：簡易餐點之烹飪準備之用。
- 生活區：提供約10-20人可以同時飲用咖啡或另一商業行為的空間，座椅安排的方式可以有個人、雙人、四人及團體，以開放或獨立不同的空間組合，亦或提供簡易的咖啡文化的介紹與販售的展售區。
- 廁所：提供用餐客人使用，請注意男女比例與通用設計。
- 儲藏室：提供商品儲藏之用。

設計團隊～



- 本次專題設計以2人為1組，可與老師協調自行選擇隊友。

課程特別規定

- 1.每週要求作業產出，上課中途會點作業，每次題目操作中有三次作業未交將禁止評圖，一次評圖沒有分數後即可期中退選，病假事假一律同樣計算。
- 2.評圖時未出席同學，補評分數最高60分，所以無重大理由時請勿缺席。有鑑於上學期同學上課與評圖狀況不佳，本學期將嚴格執行以上規則，請同學勿存有僥倖心態。

基地一樓平面圖



*除了外牆，部分牆體及入口可以變更

室外休閒空間

The End