

東南科技大學【產業實務教學研習】教師面活動執行成效表

| | | | | | | | |
|--|---|-----|---|-----|-----|-----|-----|
| 活動時間 | 原申請預計辦理日期是否有改期： <input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有（原因：_____） 106 年 4 月 29 日 9 時 00 分 ~ 18 時 00 分 | | | | | | |
| 活動地點 (請勾選並填寫) | <input type="checkbox"/> 校內：_____ <input checked="" type="checkbox"/> 校外：新 <u>北市三峽區安坑里安坑 43 號</u> | | | | | | |
| 參與人員 (請勾選並填寫) | <input checked="" type="checkbox"/> 業界教師 <u>1</u> 人 <input checked="" type="checkbox"/> 校內教師 <u>10</u> 人 <input type="checkbox"/> 工作人員 _____ 人 共計 <u>11</u> 人，詳如簽到表(檢附活動簽到表) | | | | | | |
| 活動重點與助益（文字簡述 300 字以內） | | | | | | | |
| <p>一、活動主題：<u>木藝實務創作研習</u></p> <p>二、講者：<u>陳法方</u>，所屬單位：<u>格子·共同工坊</u>，職稱：<u>工坊負責人</u></p> <p>三、活動目的：本系未來發展主軸包含裝修實作領域，木藝實務創作研習將有利益提升教師裝修實作知能與成效。</p> <p>四、活動紀要：老師們反應熱烈積極參與。</p> <p>五、成效或助益：提升教師木藝實務教學能力。</p> <p>六、具體成果：</p> <p>1.每位老師至少完成一件木藝創作作品。</p> <p>2.未來預計將木藝實務教學能力導入家具設計相關課程。</p> | | | | | | | |
| 自我評估 <small>(請統計活動意見回饋表後，填入百分比)</small> | 題目 | | 滿意度量表統計 (%) <small>(5=非常同意, 4=同意, 3=普通, 2=不同意, 1=非常不同意)</small> | | | | |
| | | | (5) | (4) | (3) | (2) | (1) |
| | 一、我覺得參加這項活動有助於 | | | | | | |
| | 1.瞭解產業發展趨勢，增進我的專業職能 | | 70% | 30% | 0 | 0 | 0 |
| | 2.分享與討論實務教學問題 | | 70% | 30% | 0 | 0 | 0 |
| | 3.規劃與改善我的教學方法，落實課程實務與創新 | | 60% | 40% | 0 | 0 | 0 |
| | 4.與他人共享教學實務 | | 80% | 20% | 0 | 0 | 0 |
| | 二、整體來說，對本次活動的感受 | | | | | | |
| | 1.我感到滿意 | | 80% | 20% | 0 | 0 | 0 |
| | 2.符合我的預期 | | 70% | 30% | 0 | 0 | 0 |
| | 3.我下次還會參加類似活動 | | 80% | 20% | 0 | 0 | 0 |
| | 三、關於學校行政與經費支援 | | | | | | |
| | 1.我知道學校有研習活動經費可申請 | | 60% | 40% | 0 | 0 | 0 |
| 2.我知道學校有教師研習的相關訊息 | | 50% | 50% | 0 | 0 | 0 | |
| 3.我對於舉辦的研習感到滿意 | | 90% | 10% | 0 | 0 | 0 | |

具代表性活動照片(至少 6 張並加註說明)

活動照片 (1)



活動照片 (2)



文字說明：老師們傾聽陳法方講解雕刻技術

文字說明：劉主任認真車床木工

活動照片 (3)

活動照片 (4)



文字說明：黃佳模老師正認真練習雕刻

文字說明：江奇成老師展示他的作品

活動照片 (5)

活動照片 (6)



文字說明：陳怡如老師的作品

文字說明：陳麗惠老師的作品